

Percorso educativo-didattico

CRESCERE INSIEME A SCUOLA...



INTERCLASSE PRIME - Scuola PRIMARIA

Plessi: Carnovali - Mattei - S.Uguzzone

PREMESSA

Il bambino all'inizio della scuola primaria ha già un patrimonio ricco di esperienze e conoscenze, maturato nei primi anni di vita in famiglia, nella scuola dell'infanzia e in altri contesti.

Il compito della scuola è educare, cioè fornire al discente ambienti di relazioni allargate, affinché egli possa sia sperimentare le proprie abilità e potenzialità sia valorizzare le esperienze personali sia approfondire le conoscenze pregresse.

L'intero percorso perciò è finalizzato a promuovere un clima relazionale che privilegi lo "star bene" a scuola, dove gli insegnamenti siano capaci di valorizzare la persona nella sua interezza, per favorire gli apprendimenti sia nell'area comunicativa, cognitiva, metacognitiva sia nell'ambito affettivo-relazionale.

Per l'avvio e lo sviluppo delle attività del percorso educativo-didattico ci si propone di utilizzare un approccio tendenzialmente ludico: il gioco diventa un processo grazie al quale il bambino si avvia alla consapevolezza della realtà che lo circonda, del proprio mondo interiore, delle emozioni che prova e che, via via, inizia a condividere.

Il Progetto di classe prima trova fondamento nell'ACCOGLIENZA, che non è intesa soltanto come il momento iniziale di un percorso, bensì come un cammino di conoscenza e di scoperta, indispensabile per favorire la fiducia e il rispetto nella relazione con l'adulto e con i pari.

Avvio del Progetto

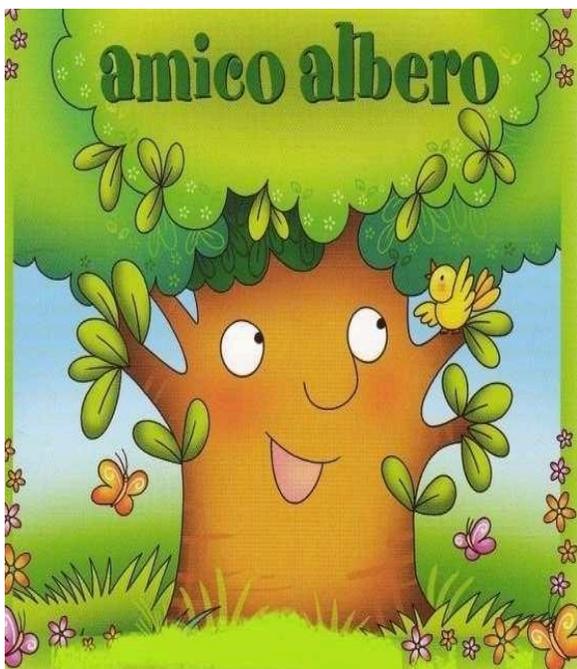
Il giardino della scuola, se possibile, inizialmente si identifica come "luogo d'incontro" dove "l'albero" sta a rappresentare l'appartenenza al gruppo.

Il grande Albero saggio, mediatore tra i bambini e la nuova realtà, verrà realizzato anche su una parete dell'aula. Da esso giungeranno consigli, regole di comportamento, storie da leggere, scoperte stimolanti e il personaggio chiave, la bambina Eli, con i suoi nuovi compagni di scuola.

Lo sfondo del percorso di apprendimento è costituito perciò dalla loro storia, nata con il duplice scopo di motivare ad apprendere e di educare a valori fondamentali, quali l'accettazione della diversità, l'accoglienza, l'amicizia.

Le vicende narrate coinvolgeranno i bambini emotivamente e li stimoleranno a riflettere sui comportamenti negativi, quali l'incomprensione della diversità e l'esclusione dal gruppo, e positivi, quali la valorizzazione delle diversità e l'accoglienza, per acquisire un atteggiamento di apertura verso il prossimo.

"SI PARTE... ACCOLTI DALL' ALBERO SAGGIO!"



Incipit

Il primo giorno di scuola, gli scolari, accompagnati dai genitori, saranno invitati a raggiungere il "grande albero", per l'occasione vestito a festa, riconoscibile tra tutti gli alberi del giardino della scuola (se possibile).

Vicino all'albero, insegnanti e alunni 'tutor', accoglieranno gli scolari dando loro il benvenuto con la lettura di un messaggio appeso tra i suoi rami.

Il contenuto conterrà le indicazioni utili per avviare il nuovo percorso. Gli alunni riceveranno dai 'tutor', come dono simbolico, sia una foglia dell'albero cadauno, quale segno di identificazione e appartenenza al proprio gruppo classe, sia l'immagine del paguro Bernardo, personaggio conosciuto in occasione dell'attività di raccordo.

Seguendo le tracce segnate in giardino o in altro ambiente, il gruppo raggiungerà lo spazio aula.

Appeso alla parete, sarà ben visibile il cartellone dell'Albero saggio, preferibilmente con lo sfondo rappresentante il cielo e il prato che, in un secondo tempo, verrà completato dagli stessi alunni, per ricreare l'ambiente naturale e sociale del proprio gruppo. Ogni scolaro incollerà sui rami dell'albero la foglia ricevuta in dono, apponendo il proprio nome.

Le prime settimane di scuola saranno dedicate principalmente all'accoglienza, alla conoscenza, alla socializzazione e all'inclusione attraverso giochi organizzati e non, attività espressive e manipolative. Tali attività saranno affiancate da momenti di lavoro più strutturati.

A guidare il percorso sarà il PERSONAGGIO CHIAVE, la bambina Eli, con i suoi nuovi compagni e il maestro della classe (personaggi del libro di testo) che potranno fare arrivare all'amico Albero saggio oggetti e/o messaggi significativi, sia da un punto di vista emozionale che didattico, alla scoperta di nuovi saperi e conoscenze.

“Bene arrivati a tutti e tutte.

*Io sono il "Grande Albero" e vi accolgo sotto i miei rami,
per darvi il benvenuto.*

*Con la guida delle insegnanti trascorrerete questo anno insieme
giocando, imparando divertendosi, ma ... ad una condizione!*

*Rispettare le REGOLE e i CONSIGLI del grande albero saggio
che vi insegnerà*

a stare bene insieme e vivere felici .

Voglio farvi un dono, come patto d'amicizia.

Ecco le mie foglie, custoditele e abbiatene cura!

Vi auguro un anno di scoperte meravigliose!

Vi saluto con una scrollatina di rami!”



Primo Periodo (settembre-gennaio)

Disciplina	Obiettivi di apprendimento	Attività	Verifiche
<p>EDUCAZIONE CIVICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i propri bisogni e quelli altrui. ● Comprendere la necessità di imparare e di applicare regole condivise. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dialoghi finalizzati. ● Attività ludiche mirate a favorire la conoscenza, la socializzazione e l'inclusione. ● Riflessioni atte a regolamentare una buona convivenza della comunità classe. ● Ascolto di storie, canzoni e visione di filmati. ● Riproduzioni iconografiche riguardanti giornate internazionali dedicate a particolari tematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazioni in itinere.
<p>LINGUA ITALIANA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare, comprendere e comunicare in modo ordinato e pertinente. ● Leggere e comprendere semplici parole. ● Scrivere sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto e comprensione delle storie lette dall'insegnante o ascoltate dal libro in adozione. <ul style="list-style-type: none"> ● Rime, brevi filastrocche, acrostici, semplici poesie ● Riflessioni, conversazioni guidate, riordino cronologico delle sequenze, rappresentazione grafica dei brani ascoltati, ampliamento del lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazioni durante lo svolgimento delle varie attività ● Dettati ● Completamento di schede mirate

Disciplina	Obiettivi di apprendimento	Attività	Verifiche
		<ul style="list-style-type: none"> • Racconto di esperienze relative al vissuto personale. • Lettura e scrittura monosillabica, corrispondenza grafema/fonema in stampato maiuscolo e minuscolo. • Riconoscimento e discriminazione di suoni simili. • Scrittura sotto dettatura e auto dettatura • Giochi linguistici sulle sillabe 	
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali. • Eseguire le operazioni affrontate. • Risolvere semplici situazioni problematiche • Riconoscere le principali figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo dei quantificatori. • Attività ed esercizi legati al confronto tra quantità. • Scrittura in cifre e in lettere dei numeri fino a 20. • Esercizi sul concetto di numero attraverso l'utilizzo di strumenti quali carte numeriche, mattoncini, collane delle palline. • Giochi e attività per introdurre i concetti di addizione e sottrazione • Utilizzo di materiale strutturato per individuare diverse tipologie di linee, 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni in itinere. • Prove a tema .

Disciplina	Obiettivi di apprendimento	Attività	Verifiche
		confini e regioni.	
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. ● Interagire con i compagni e/o con l'insegnante, utilizzando il lessico presentato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercizi di diverso tipo: Listen and repeat; Listen and chant; Listen and sing ; Listen and point; Listen and tick; Listen and colour; Listen and draw; Listen and guess; Listen and act; Listen and play ● Esercizi vari: questions and answers; chain dialogues; repeat/sing and/or mime a chant or a song or a nursery rhyme; play a game; role plays 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazioni durante lo svolgimento delle varie attività.
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Collocare fatti ed eventi nel tempo. ● Riconoscere la ciclicità di eventi e di fenomeni e i loro cambiamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attività sulle parole del tempo . ● Riflessioni sulla discriminazione delle diverse durate di azioni e di eventi. ● Riflessioni sulle trasformazioni nel tempo. ● Riordino cronologico di immagini e semplici didascalie. ● Canzoncine e video. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazioni in itinere

Disciplina	Obiettivi di apprendimento	Attività	Verifiche
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali. ● Osservare e riconoscere lo spazio vissuto individuandone le caratteristiche e le funzioni. ● Definire la posizione di oggetti in un reticolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi e attività pratiche sulle parole dello spazio. ● Schede strutturate sul riconoscimento dei principali indicatori spaziali. ● Giochi guidati per orientarsi nell'ambiente. ● Esecuzione di semplici percorsi con cambi di direzione. ● Attività mirate e giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazioni in itinere. ● Completamento di schede
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi. ● Descrivere e classificare viventi e non viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Condivisione di esperienze sensoriali. ● Attività di vissuto esperienziale sugli organi di senso. ● Filastrocche, video e schede strutturate sui cinque sensi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazioni in itinere. ● Conversazioni guidate sulle esperienze vissute.
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare diversi materiali, strumenti e tecniche per realizzare vari elaborati. ● Distinguere e denominare colori primari e secondari. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentazioni grafiche con utilizzo dei colori primari e secondari. ● Uso di strumenti e materiali vari. ● Attività di coloritura di immagini, nel rispetto del confine e delle indicazioni date. ● Attività di ritaglio 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazioni in itinere. ● Prove pratiche

Disciplina	Obiettivi di apprendimento	Attività	Verifiche
		<ul style="list-style-type: none"> ● Attività di laboratorio legate alle stagioni e alle festività ● Produzione di immagini e manufatti con tecniche diverse 	
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare, riconoscere, rappresentare suoni e rumori. ● Riprodurre semplici sequenze ritmiche. ● Eseguire individualmente o in gruppo brani vocali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercizi di ascolto e produzione. ● Ripetizioni di ritmi con l' uso della voce, del corpo e/o di semplici strumenti a percussione. ● Attività di ascolto di brani musicali di diverso genere. ● Produzione di canti corali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazioni in itinere.
EDUCAZIONE MOTORIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. ● Partecipare alle varie forme di gioco rispettando le regole e collaborando con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attività per acquisire consapevolezza del proprio schema corporeo. ● Giochi di gruppo. ● Giochi liberi e guidati. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazioni in itinere